

En raison du départ du titulaire,
La Manufacture - Haute école des arts de la scène
cherche



Hes-so

Un·e responsable académique de la filière Bachelor en Contemporary Dance
Taux d'activité 40% à 50%

La filière Bachelor en Contemporary Dance de la Manufacture – Haute école des arts de la scène a ouvert ses portes en 2014. Ce cursus est centré sur la créativité, l'autonomie et la participation active des danseuses et des danseurs au processus chorégraphique.

Orientée vers la pratique et nourrie par la réflexion théorique, la formation permet aux étudiantes et étudiants de se familiariser avec de nombreux langages chorégraphiques, de rencontrer des personnalités reconnues de l'enseignement et du monde professionnel, et de développer leur propre pratique artistique dans une approche de recherche et d'expérimentation artistiques. Polyvalent·es et indépendant·es, les interprètes qui en sont issu·es sont capables de contribuer au processus chorégraphique, de développer une identité et une démarche artistiques personnelles, de créer un réseau professionnel et une carrière dans le milieu de la danse, et de s'ouvrir à d'autres champs artistiques et extra-artistiques.

Fonction : Assurer le pilotage académique et le développement de la filière BA en Contemporary Dance, ainsi que le suivi des étudiant·es. Assurer l'interface avec les partenaires professionnels et académiques. Assurer des charges d'enseignement.

Responsabilités principales :

- Définir et mettre en œuvre le programme académique dans le cadre du concept du plan d'étude de la filière.
- Mener le recrutement et assurer le processus de certification des étudiant·es.
- Définir et superviser les conditions d'organisation des enseignements et en établir la planification.
- Assurer l'interface pédagogique avec les enseignant·es, les intervenant·es et les étudiant·es de la filière.
- Assurer les processus qualité et leur mise en œuvre.
- Identifier et développer les collaborations au niveau de la filière avec d'autres institutions et partenaires.
- Assurer des charges d'enseignement dans le cadre de la filière.
- Assurer des charges de recherche et participer au développement académique de l'institution.

Profil souhaité :

- Formation dans le domaine des arts de la scène ;
- Niveau Bachelor requis, Master ou Doctorat, un plus ;
- Expérience professionnelle avérée dans le domaine de la danse ;
- Expérience professionnelle dans la pédagogie et la transmission des savoirs ;
- Expérience professionnelle ou formation en gestion de projet souhaitée ;
- Intérêt pour la recherche dans le domaine des arts de la scène ;
- Connaissance du paysage académique Suisse en général, et de la HES-SO en particulier ;
- Aptitude à travailler dans un contexte institutionnel et à en intégrer le fonctionnement ;
- Maîtrise des logiciels de bureautique usuels et capacité à s'approprier les outils mis à disposition ;
- Maîtrise indispensable du français et de l'anglais (écrit et oral), l'allemand serait un atout ;
- Autonomie, rigueur, leadership et capacité à travailler en équipe.

Durée du contrat et taux d'activité : CDI – 40% à 50% selon les enseignements dispensés

Dates entretien : 16 et 17 avril 2025

Entrée en fonction : le 16 août 2025 ou à convenir

Descriptif de fonction détaillé : https://manufacture.ch/download/docs/asayce9d.pdf/Responsable_filière_BAD_-_descriptif_de_fonction.pdf

Candidatures à adresser par courriel uniquement jusqu'au 9 avril 2025, à : emploi@manufacture.ch