

# Développement d'un outil de professionnalisation des étudiant·es physiothérapeutes pour améliorer les connaissances en santé des étudiant·es musicien·nes

*Journée innovation pédagogique 2024*



Anne-Violette  
Bruyneel, HEdS



Carine Tripet,  
HEM



Virginie  
Cuvelier, HEdS



Nancy Rieben,  
HEM

## Développer l'autonomisation et la professionnalisation grâce à des rencontres inter-étudiant·es motivantes



Haute école de musique  
Genève - Neuchâtel

*Compétences visées*

Développer des connaissances en santé

Percevoir les tensions physiques et psychiques

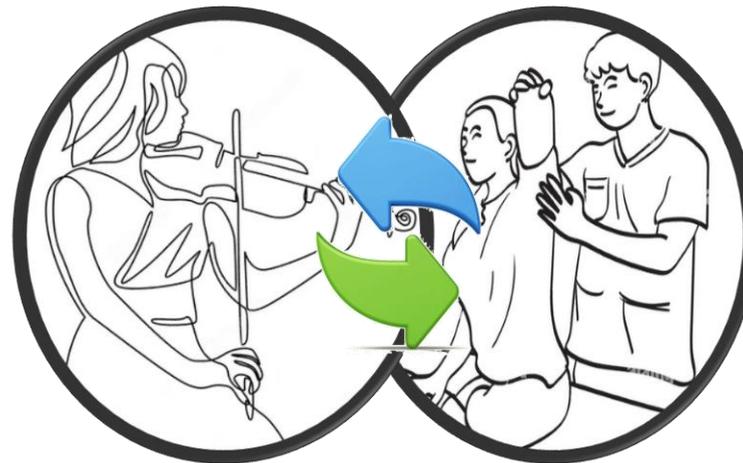
Appliquer la prévention au quotidien

Développer une pratique réflexive sur sa santé

Intégrer la santé dans les enseignements

### Modalité pédagogique pair-à-pair pour la promotion de la santé

[Amsellem-Maingy 14]



**h e d s**

Haute école de santé  
Genève

*Développement des compétences en lien avec les rôles visés*

Promoteur de la santé

Apprenant formateur

Leader

Communicateur

Expert

Améliorer l'efficacité pédagogique en s'adaptant aux évolutions



Professionnalisation



**N=268**



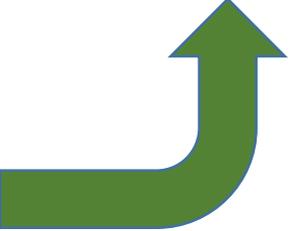
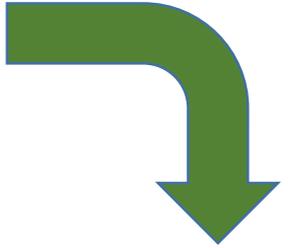
38% ont eu des douleurs dans les 12 derniers mois!

Interférence sur la qualité du jeu+++

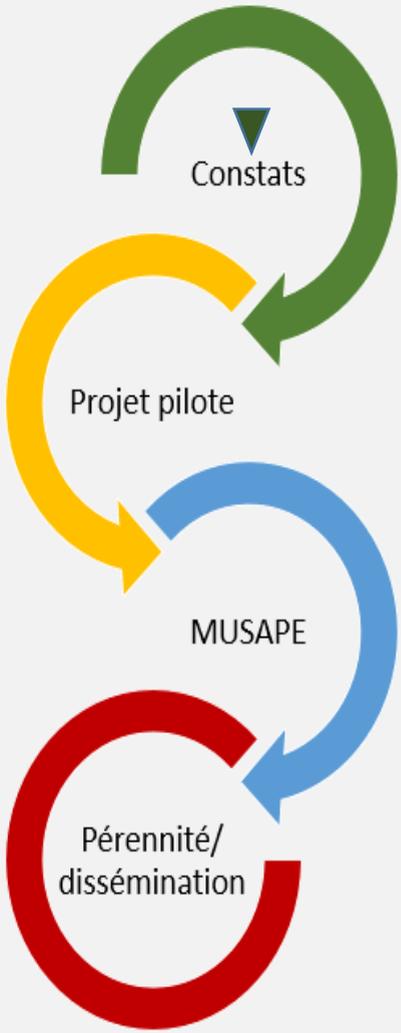
Effets sur la santé mentale

Impact sur l'apprentissage (10% des étudiant·es musicien·nes interrompent leurs études pour problèmes de santé) [Spahn 14]

90% des musicien·nes ont des troubles liés à leur pratique [Cruder 20, Kok 16]



Santé durable



**h e d s**  
Haute école de santé Genève

Difficultés d'intégration des connaissances théoriques en pratique



**D'un point vue pédagogique, il faudrait renforcer:**

- Les modalités pédagogiques en situation réelle et avec accompagnement pédagogique individualisé par des pairs [Leahy 20]
- La prévention primaire.

Cours et ressources	Préparation par 3 étudiant·es avec suivi individualisé			Préparation par 3 étudiant·es avec suivi individualisé			Préparation par 3 étudiant·es avec suivi individualisé		
Prestation pédagogique HEM	5 octobre 2023	12 octobre 2023	19 octobre 2023	26 octobre 2023	2 novembre 2023	9 novembre 2023	16 novembre 2023	23 novembre 2023	30 novembre 2023
Thème	Echauffement, récupération et relaxation	Echauffement, récupération et relaxation	Echauffement, récupération et relaxation	Conditionnement physique général	Conditionnement physique général	Conditionnement physique général	Respiration, diaphragme et plancher pelvien	Respiration, diaphragme et plancher pelvien	Respiration, diaphragme et plancher pelvien
	SESSION 1	SESSION 2	SESSION 3	SESSION 4	SESSION 5	SESSION 6	SESSION 7	SESSION 8	SESSION 9
	15 étudiant·es musicien·nes			15 étudiant·es musicien·nes			15 étudiant·es musicien·nes		



Satisfaction	> 4/5	> 4/5
Connaissances en santé	Amélioration significative des connaissances spécifiques (p<0.05)	
Compétences		Amélioration rôle professionnel et promoteur de la santé (p<0.05)

- Excellente faisabilité
- Problème de l'auto-évaluation des compétences
- Difficulté de gestion du temps

Constats

Projet pilote

MUSAPE

Pérennité/  
dissémination

B2 / B1

**18 ateliers de groupe**



Améliorer connaissances en santé et les promouvoir des exercices préventifs

B3 / B2, B3, M1, M2

**40 séances individuelles**



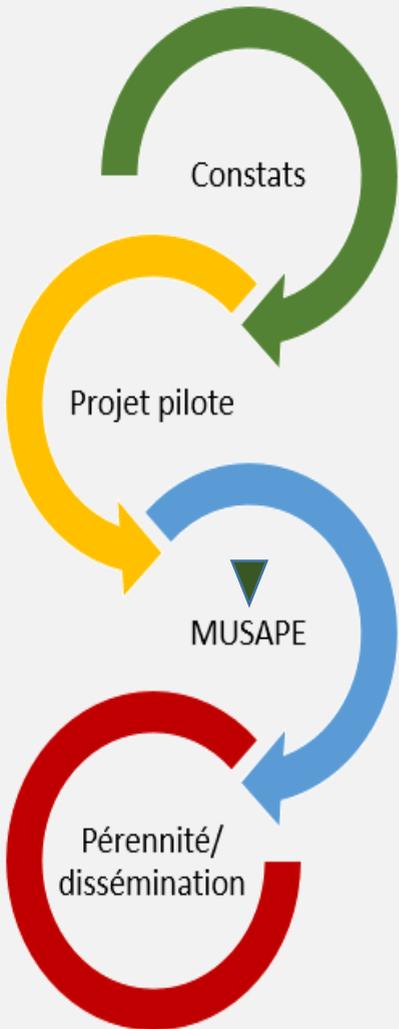
Conseils adaptés et individualisés en prévention primaire

B1, B2, B3 / B1, B2, B3

**Séances découverte et observation de cours**



Améliorer connaissances du métier de musicien·ne en lien avec les aspects physiques



● **Organisation**

● **Mise en place pédagogique:**

- Coordination
- Construction de cours et TP d'été
- Ressources scientifiques
- Information et communication

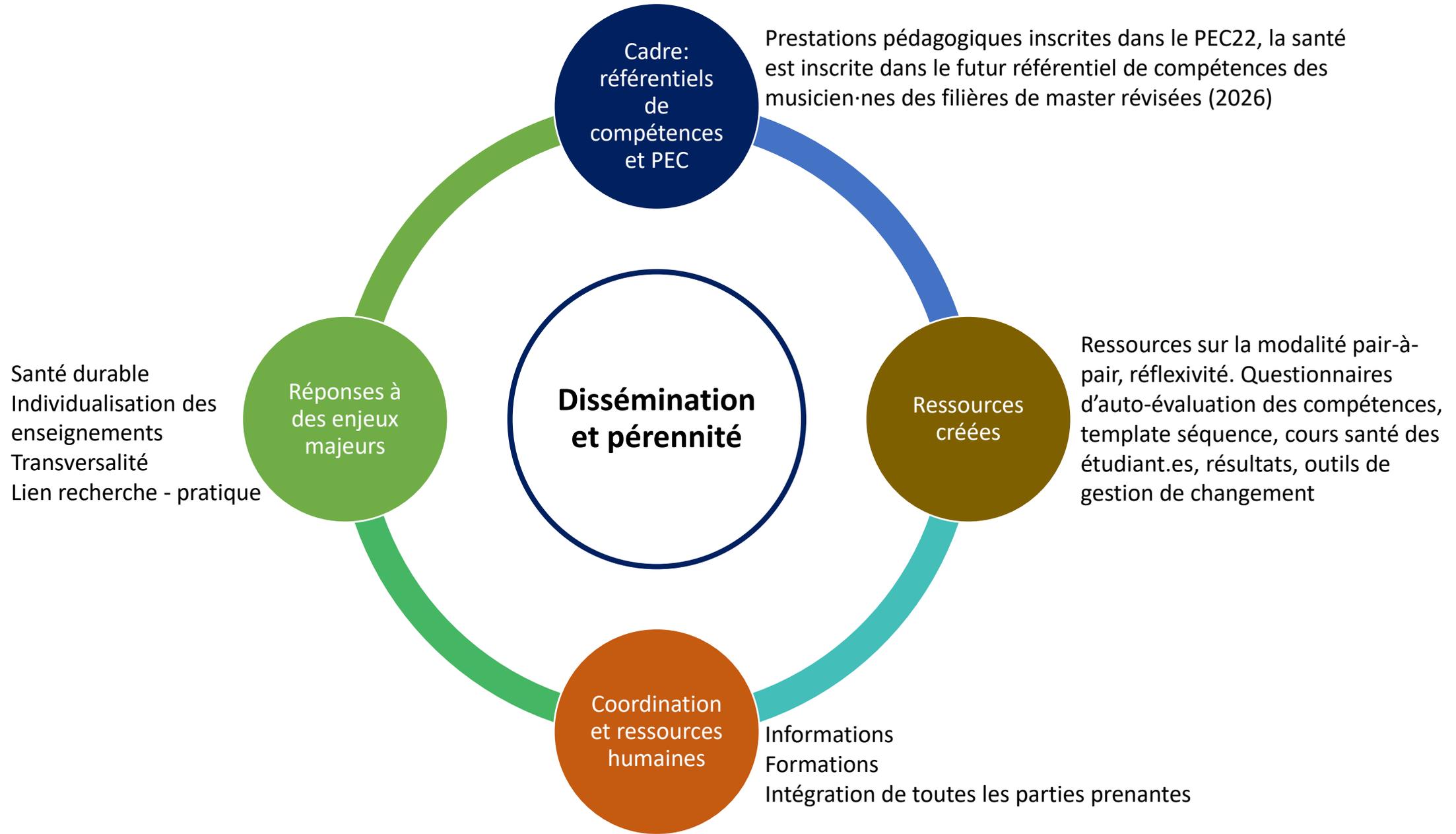
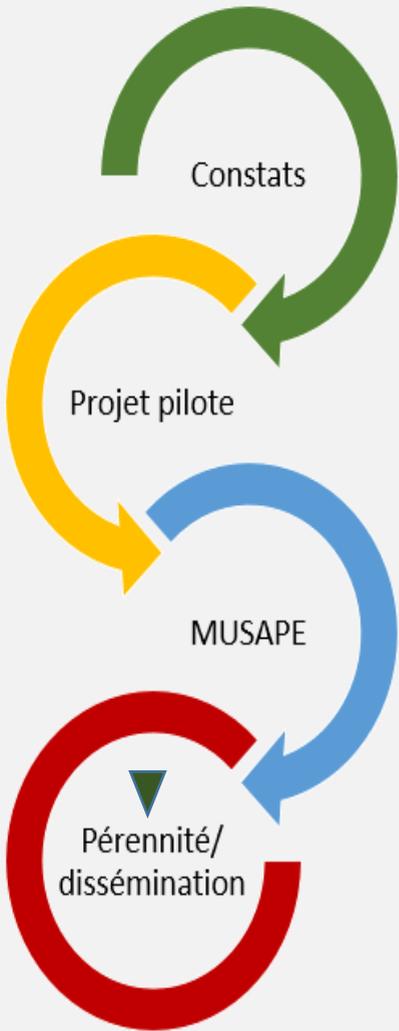
● **Conception et réalisation**

● **Analyse et dissémination**

Implication des étudiants dans la création

Lien théorie /recherche /pratique

Individualisation de l'enseignement





*Ce projet vise à travailler main dans la main entre la HEdS et la HEM pour offrir une pédagogie permettant de développer les compétences pour s'adapter aux évolutions du monde, accroître la motivation dans l'apprentissage, améliorer l'efficacité pédagogique et mieux personnaliser les parcours de formation.*

Sculpture: «Support» Lorenzo Quinn

Merci à la HES-SO pour le soutien accordé à ce projet

h e d s

Haute école de santé  
Genève

hem

Haute école de musique  
Genève - Neuchâtel

***Merci pour votre attention...***

**Cruder et al.** Prevalence and associated factors of playing-related musculoskeletal disorders among music students in Europe. Baseline findings from the Risk of Music Students (RISMUS) longitudinal multicentre study. PLoS One 2020;15

**James et al.** Identifying physical and psychological risk factors for musculoskeletal pain in student musicians to tailor the curriculum: A cross-sectional study protocol. BMJ Open, 13(8).

**Leahy et al.** Which Learning Activities Enhance Physical Therapist Practice? Part 1: Systematic Review and Meta-analysis of Quantitative Studies. Phys Ther 2020;100:1469–83.

**Stanhope et al.** Physiotherapy and ecosystem services: improving the health of our patients, the population, and the environment. Physiother Theory Pract 2023;39:227–40. \$